

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ηλίας Παπανικολάου
SILENCE MUSEUM

10 Μαΐου – 29 Ιουνίου 2019

Ο **Εικαστικός Κύκλος ΔΛ** παρουσιάζει την **Παρασκευή 10 Μαΐου 2019** την ατομική έκθεση του **Ηλία Παπανικολάου** με τίτλο « **Silence Museum** ».

*Ο σκηνοθέτης της θεατρικής Ομάδας Σημείο Μηδέν **Σάββας Στρούμπος** αναφέρει:*

« Το **Silence Museum** είναι η στιγμή της έκρηξης του πυρήνα, η στιγμή κατά την οποία η αγωνία του Παπανικολάου για την ανθρώπινη Ύπαρξη – και –Ιστορία εμφανίζεται ως εκφραστικός καταρράκτης, υπερβαίνοντας αισθητικούς όρους και όρια που ως εκείνη τη στιγμή καθορίζουν τη δουλειά του. Στα πρόσωπα – τραύματα του **Silence Museum** εκφράζεται η κατάσταση της απο-ανθρωποποίησης του ανθρώπου. Έχουμε μορφές μεταιχμιακές, μιας τραγικής απ' όλες τις απόψεις εποχής, που, ωστόσο, επιμένει να απωθεί το τραγικό στα κελιά της αγριανθρωπικής εικονικής πραγματικότητας, όπου κάθε συναίσθημα, κάθε κίνηση του ψυχισμού δεν είναι παρά ένα εμπόρευμα προς πώληση, αν δεν αποτελεί ήδη απλώς κάποιου τύπου αναλώσιμο υλικό.

Το **Silence Museum** ως κραυγή ζωής και αγωνίας, ανοίγει τον δρόμο προς τη βιοπολιτική αντίληψη της τέχνης. Οι εξουσιαστικοί θεσμοί, οι κατασταλτικοί μηχανισμοί, το κυρίαρχο φαντασιακό ως μηχανές αλλοτρίωσης και παραμόρφωσης εαυτών και αλλήλων, δεν βρίσκονται κάπου έξω, γενικά. Διαπερνούν κάθε στιβάδα της ύπαρξης του σύγχρονου ανθρώπου, κάθε του κύτταρο, κάθε του ανάσα και σκέψη. Και πάλι, όμως, σε αυτή τη συλλογή έργων, δεν έχουμε απλώς μια ενδοσκόπηση, καθώς ο πόλεμος, η από-ανθρωποποίηση και η εξέγερση, αποτελούν δυο διαστάσεις που δεν αφήνουν το βλέμμα μας να ησυχάσει.

Έργα μεταβατικά σε καιρούς μεταβατικούς. Στους ανοιχτούς ορίζοντες των έργων το Ανθρώπινο κραυγάζει για τη λύτρωσή του, ετοιμάζει τη φοβερή επιστροφή του, διεκδικώντας τον ζωτικό του χώρο – και- χρόνο, αφήνοντας τη φαντασία μας να πάρει τον λόγο, επιτρέποντας το ουτοπικό κοίταγμα προς αυτό που δεν υπάρχει ακόμα, που βρίσκεται όμως προ των πυλών! »

Ο Ηλίας Παπανικολάου εξηγεί:

« Κι εκεί που περπατάς τον δρόμο σου μαζί με όλα όσα κουβαλάς, έρχεται μία στιγμή που κοντοστέκεσαι και αναζητάς από την αρχή το νόημα. Σκέφτεσαι ποια θέση παίρνεις απέναντι σε μία σαρωτική για τα ανθρώπινα μέτρα εποχή. Η προσωπική συλλογή με τις απογοητεύσεις είναι ήδη ένα δυνατό υλικό και βρήκα τον τρόπο να φτιάξω με αυτές έναν κόσμο. Αυτόν τον κόσμο τον ονόμασα **Silence Museum**. »

Ο Ηλίας Παπανικολάου γεννήθηκε στην Αθήνα το 1974. Σπούδασε ζωγραφική στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας από το 1991 έως το 1996 στο εργαστήριο του Νίκου Κεσσανλή. Έχει στο ενεργητικό του 15 ατομικές εκθέσεις στις γκαλερί ARTIO, Ζουμπουλάκη, Titanium, Αστρολάβος, Μελάνυθρος, Cube, Καπλανών5, Μεταμόρφωση, Εικαστικός Κύκλος, στο Μετρό Συντάγματος, στην Πινακοθήκη Γρηγοριάδη, στην γκαλερί Εικαστικός Κύκλος ΔΛ. Έχει συμμετάσχει σε πληθώρα σημαντικών ομαδικών εκθέσεων (συμμετοχές σε Λονδίνο, Κύπρο, Νέα Υόρκη, Παρίσι, Σμύρνη, Κωνσταντινούπολη) και σε δημοπρασίες. Έχει κάνει εικονογραφήσεις ποιητικών συλλογών, μουσικών δίσκων, εξωφύλλων κ.α. Το 2014 ξεκινά συνεργασία με τη θεατρική "Ομάδα Σημείο Μηδέν" για σκηνικά, κοστουμια των παραστάσεων. Έργα του βρίσκονται σε δημόσιες και ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα και ιδιωτικές συλλογές εξωτερικού (Α.Σ.Κ.Τ., Δημ. Πινακοθήκη Πατρών, Δημ. Πινακοθήκη Καλαμάτας, Δημ. Πινακοθήκη Αγρινίου, Πινακοθήκη Μοσχανδρέου, Αμερικανικό Κολλέγιο Ελλάδος, Αττικό Μετρό, Εταιρεία Heineken, Μουσείο Κοπελούζου, Μουσείο Βορρέ, συλλογές: Φέλιου, Λογοθέτη, Δράκου, Καρέλια, Αμερ. σκηνοθέτη Oliver Stone, Kaan Terzioğlu, Ali Tanor, Murat Arintogan και πολλές άλλες συλλογές). Ζει και εργάζεται στην Αθήνα.

Εγκαίνια Έκθεσης: Παρασκευή 10 Μαΐου 2019 και ώρα 20:00

Διάρκεια Έκθεσης: 10 Μαΐου – 29 Ιουνίου 2019

Ώρες Λειτουργίας: Δευτέρα κλειστά
Τετάρτη - Σάββατο 11:00 - 16:00
Τρίτη - Πέμπτη - Παρασκευή 11:00 - 20:00

Η είσοδος στην έκθεση είναι ελεύθερη για το κοινό.

Εικαστικός Κύκλος ΔΛ, Ακαδημίας 6, Αθήνα 10671, +30 2103646818-9
Εικαστικός Κύκλος ΔΛ, Ακαδημίας 6, Τ.Κ. 10671, Αθήνα, Τ. (+30) 210 3646818-9
email:info@ikastikoskiklos.com - www.ikastikoskiklos.com



Χορηγοί επικοινωνίας:

